

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Молчановская средняя общеобразовательная школа №1»

Принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от 30 августа 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
Чибизова Н.А.  
2021 г.

## Рабочая программа внеурочной деятельности

### «Проектная деятельность в школьном музее»

Срок реализации: 1 год  
Направление: общественно-научное  
Уровень: 7-11 классы  
Возраст учащихся 13-17 лет  
Объём: 136 часов

Автор-составитель:  
Шпенглер Тамара Викторовна

с. Молчаново  
2021

## **Пояснительная записка**

Актуальность предлагаемой программы «Проектная деятельность в музее» определяется значимостью роли школьного музея в инновационном развитии образовательного учреждения; в создании музейно-образовательной среды, способствующей успешному приобретению учащимися универсальных умений работы с информацией и решения творческих задач, а также социальной значимостью мотивации одарённых учащихся к активному участию в конкурсах, соревнованиях и иных мероприятиях районного, областного и российского уровней (важный элемент государственной и региональной политики в сфере патриотического воспитания молодёжи) и приобретению ими профессионально-значимых качеств.

Обоснованием программы являются две ключевые установки: 1) обозначение в ФЗ «Об образовании в РФ» в качестве приоритетного направления деятельности ОУ воспитания подрастающего поколения и установление Федеральными государственными образовательными стандартами требований к личностным результатам учащихся; инновационные подходы к деятельности музеев, использование новых методов и средств, широкая информатизация основных направлений музейной работы.

Школьные музеи знаменательное явление в отечественной культуре и образовании. История развития школьного музееведения в России подчёркивает главную особенность школьных музеев – их ориентацию на приоритетное решение образовательных задач, воспитание, развитие и социализацию учащихся. На современном этапе развития образования с переносом приоритета с обучения на воспитание, Министерство образования РФ рассматривает школьные музеи как «эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи.

### **Цель программы:**

воспитание и развитие личности средствами проектной музейной деятельности и создание условий для её самореализации и интеграции в культурно-историческое пространство села, региона, страны.

### **Задачи:** способствовать

- осмыслению обучающимися своего отношения к своей стране, родному краю, возникновению у них чувства сопричастности к судьбе Отечества, чувства гордости за свою семью, свой народ;
- развитию устойчивой и непрерывной связи поколений как средства передачи культурно-исторической памяти, духовно-нравственных ценностей и традиций, идентификации себя как россиянина;
- формированию ценностно-смысловых установок, навыков самоорганизации и самореализации.

### **Развивающие задачи:**

- решают проблему реализации интеллектуально-творческого потенциала воспитанников:
- развитие их способности к самообразованию посредством самостоятельной работы с информацией (поиск, смысловое чтение, исследование и отбор, предъявление результатов) и музейными предметами как её вещественными источниками;
  - развитие востребованных обществом волевых и нравственных качеств личности;
  - развитие коммуникативной, эмоциональной и поведенческой компетентности, организаторских способностей, навыков сотрудничества и работы в группе;
  - развитие речевой культуры, смыслового чтения и компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий, освоения методов исследовательской работы.

### Обучающие задачи:

позволяют решить проблему овладения пред профессиональными и профессиональными навыками:

- теоретическое и практическое знакомство с музейно-краеведческим наследием;
- овладение музейной терминологией, методами и приёмами музейной, экскурсионной, издательской деятельности и применение их в проектной работе;
- формирование системы знаний, умений, навыков в области исторического краеведения, музейной, экскурсионной, издательской практики, написания и защиты проектных работ различной направленности.

Программа разделена на 2 модуля.

1.Модуль «Поисково-исследовательский проект».

рассчитан на 68 час.

2. Модуль «Поисково-исследовательский проект по созданию экскурсий»

68 час.

Всего **136 час. в год**

### Планируемые результаты:

Программа «Проектная деятельность в школьном музее» носит дифференцированный и модульный характер, поэтому планируемые результаты распределяются по каждому модулю в отдельности. В результате овладения курсом программы, учащиеся будут обладать общими и специальными компетенциями, в том числе будут иметь представление об основах музееведения, краеведения, проведения экскурсий, издательской деятельности и правилах эффективной работы в группе, владеть понятийным аппаратом, общими приёмами проектной работы, навыками поиска и обработки информации, публичных выступлений; разовьют такие качества, самостоятельность, ответственное отношение к труду, культуру речи и общения со сверстниками и взрослыми, умение планировать свою деятельность и отстаивать своё мнение, критическое мышление и самокритичность в оценке своих творческих и профессиональных способностей, уважительное и бережное отношение к истории семьи и традициям своего народа, потребность в самообразовании и дальнейшем развитии профессиональных умений и навыков.

Модуль	Планируемые результаты		
	Предметные	Метапредметные	Личностные
<b>1. Поисково-исследовательские проекты (2 час. в неделю 68 час в год)</b>	-знание основ исторического Краеведения и музееведения; -знание алгоритма работы над поисково исследовательским проектом; -владение специальной терминологией; -демонстрация владения приёмами проектной работы, её оформления и защиты, работы с источниками.	-высокий уровень общекультурной подготовки; -умение работать с информацией на всех этапах (собирать, анализировать и систематизировать); -владение навыками смыслового чтения; -демонстрация Культуры речи, навыка публичных выступлений.	-высокая потребность в самообразовании и развитии; -наличие волевых качеств (целеустремлённость, самостоятельность, организованность, настойчивость), творческой активности, креативности; -уважительное отношение к истории своего города, края, страны.

Модуль	Планируемые результаты		
	Предметные	Метапредметные	Личностные
<b>2. Проекты по созданию экскурсии</b>	-знание основ экскурсоведения, документов, регламентирующих деятельность экскурсовода, экскурсионных терминов; -умение разрабатывать экскурсии (составлять контрольный и индивидуальный тексты, технологическую карту, карточки экспонатов, «портфель» экскурсовода, маршрут экскурсии, составлять аудиогид); -владение основами организации экскурсионных услуг, навыками проведения разного типа экскурсий, решения проблемных ситуаций во время экскурсий	-умение вести расширенный поиск информации, работать с ней на разных этапах подготовки экскурсии; -навык пользования мультимедийными ресурсами с целью повышения интерактивности информации; -развитая правильная речь; -умение работать в команде, сотрудничать, вступать в диалог.	-высокая потребность в самообразовании и развитии, наличие волевых качеств (целеустремлённость, самостоятельность, организованность, настойчивость, самоконтроль), творческой активности, креативности; -способность к конструктивному решению проблем межличностной коммуникации, развитые коммуникативные и организаторские способности; -уважительное отношение к истории своего города, края, страны, демонстрация нравственных качеств (сопричастности к истории Отечества; идентификация себя со своей страной, своим народом)

### Тематическое планирование:

#### 1 Модуль Поисково-исследовательские проекты (2 час. в неделю 68 час. в год)

№ занятия	Темы занятий	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Историческое краеведение – предмет исследовательской работы школьного музея	1	1	
2-3	Краеведение как совокупность знаний о своём крае	2	1	1
4-5	История Отечественного краеведения	2	1	1
6-8	Развитие краеведения в Томской области	3	2	2
9-10	Развитие краеведения в Молчановском	2	1	1

	районе			
11-12	Роль музеев в популяризации краеведческих изысканий	2	2	
13-14	Основные источники, формы и методы исторического краеведения	2	2	
15-16	Направления поисковой работы учащихся по историческому краеведению.	2		
17-18	Краеведение в экскурсионном деле и туризме	2	1	1
19-21	История семьи. Родословие и генеалогия.	3	1	2
22	Проектная деятельность учащихся	1	1	
23-24	Проект как вид самостоятельной творческой работы учащихся	2	2	
25-26	Информационные проекты	2	1	1
27-28	Творческие проекты	2	1	1
29-30	Практико-ориентированные проекты	2	1	1
31-32	Исследовательские проекты	2	1	1
33-34	Формы представления результатов проектной работы	2	1	1
35	Подготовка проектной работы	1	1	
36	Алгоритм работы над проектом, его структура	1	1	
37	<b>Выбор темы проекта. «Доска Почета наших земляков», посвящается 320-летию основания с. Молчанова (1702г.)</b>	1		2
38	Введение: определение объекта и предмета, цели и задачи, разработка гипотезы, составление плана.	1		1
39-40 41-42	Работа с литературой и источниками. Библиотека с. Молчанова, архив музея «Поиск»	4		4
43-44	Работа с литературой и источниками. Краеведческие сайты: Томского областного краеведческого музея, Колпашевского краеведческого музея, Молчановского районного архива.	2		2
45-49	Работа с литературой и источниками. Краеведческая экспедиция.	5		5
50	Работа с литературой и источниками. Семейные архивы	1		1
51	Выбор методов	1		1
52	Сбор и обработка информации	1		1
53	Практическая часть работы	1		1
54	Формулировка выводов	1		1
55	Оформление проекта, требования.	1		1
56	Оформление введения и заключения	1		1
57	Оформление глав основной части. Ссылки и сноски	1		1
58	Оформление списка источников и литературы согласно ГОСТ	1		1

59	Оформление приложения	1		1
60-61	Подготовка тезисов	2		2
63-65	Подготовка презентации к защите проекта	3		3
66-68	Публичная защита исследовательского проекта. Проведение классных часов.	3		3

## 2 Модуль Проекты по созданию экскурсии (2 час. в неделю 68 час. в год)

№ занятия	Темы занятий	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Основы экскурсоведения	1	1	
2-3	Экскурсионный метод познания	2	1	1
4-5	Сущность, функции и признаки экскурсии.	2	1	1
6-8	Законодательство об экскурсионной и музейной деятельности	3	2	2
9-10	Экскурсии как процесс	2	1	1
11-12	Логические законы в процессе подготовки и проведения экскурсии	2	2	
13-14	Классификация экскурсий.	2	2	
15-16	Тематика и содержание экскурсий	2		
17-18	Показ в экскурсии	2	1	1
19-21	Рассказ в экскурсии	3	1	2
22	Сочетание показа и рассказа в экскурсии	1	1	
23-24	Экскурсионная методика и её требования	2	2	
25-26	Технология подготовки экскурсии. Этапы подготовки экскурсии.	2	1	1
27-28	Составление карточек экскурсионных объектов (музейных предметов)	2	1	1
29-30	Экскурсионные маршруты и их классификация. Требования к составлению маршрутов.	2	1	1
31-32	Составление маршрута экскурсии	2		2
33	Понятие контрольного текста экскурсии.	1	1	
34-35	Подготовка контрольного текста экскурсии	2		2
36	Понятие «портфеля экскурсовода»	1	1	
37	Комплектование «портфеля экскурсовода»	1		2
38	Определение методических приёмов проведения экскурсии.	1		1
39-40 41-42	Методические приёмы показа и рассказа. Техника ведения экскурсии.	4		4
43-44	Понятие методической разработки (технологической карты) экскурсии.	2		2
45-49	Составление (технологической карты) экскурсии.	5		5
50	Понятие индивидуального текста экскурсии	1	1	
51	Составление индивидуального текста экскурсии	1		1
52	Сдача экскурсии. Её утверждение. Обязательная документация по теме экскурсии.	1		1

53	Профессия экскурсовод	1		1
54	Профессионально-значимые качества экскурсовода.	1		1
55	Компетенция экскурсовода.	1		1
56	Речь экскурсовода. Речевой этикет.	1		1
57	Внеречевые средства общения: жесты, мимика, манеры. Внешний вид экскурсовода.	1	1	
58	Проектная деятельность экскурсовода. Создание экскурсионных программ	1		1
59	Решение проблемных ситуаций	1		1
60-61	Разработка аудиогuida: создание, публикация и продвижение экскурсионной истории	2		2
63-65	Индивидуальные занятия	3		3
66-68	Краеведческие конкурсы и конференции	3		3

### Методические материалы

Перечень методических материалов, в том числе цифровых образовательных ресурсов:

1. Войтова, Л.В. Термины «краеведение» и «школьное краеведение»: понятийный аспект. 2011 [http://edu.tltsu.ru/sites/sites\\_content/site1238/html/media66898/20\\_voitova.pdf](http://edu.tltsu.ru/sites/sites_content/site1238/html/media66898/20_voitova.pdf)
2. Галкина, Т.В. Музейная педагогика: коммуникативный феномен экскурсии как базовой музейно-педагогической формы / Вестник Томского государственного педагогического университета. Выпуск № 4 / 2010. [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/muzeynaya-pedagogika-kommunikativnyy-fenomen-ekskursii-kak-bazovoy-muzeyno-pedagogicheskoy-formy> или [http://vestnik.tspu.ru/index.php?option=com\\_content&task=view&id=2324&Itemid=276](http://vestnik.tspu.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=2324&Itemid=276)
3. Галкина, Т.В. Музейная педагогика XXI века: социальные и образовательные проекты как новая форма работы с детской и молодежной аудиторией / Вестник Томского государственного педагогического университета. Выпуск № 8 / 2009. [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/muzeynaya-pedagogika-xxi-veka-sotsialnye-i-obrazovatelnye-proekty-kak-novaya-forma-raboty-s-detskoj-i-molodezhnoy-auditoriey> или [http://vestnik.tspu.ru/?option=com\\_content&task=view&id=1774&Itemid=276](http://vestnik.tspu.ru/?option=com_content&task=view&id=1774&Itemid=276)
4. Емельянов, Б.В. Экскурсоведение. Раздел 2. Экскурсионная методика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://tourlib.net/books\\_tourism/ekskurs24.htm](http://tourlib.net/books_tourism/ekskurs24.htm)
5. Макеева, И.А. Воспитательный потенциал музейной экскурсии: теоретико-прикладные аспекты [Текст] / И. А. Макеева // Педагогическое мастерство: материалы II междунар. науч. конф. (г. Москва, декабрь 2012 г.). —М.: Буки-Веди, 2012. —С. 175-178.
6. Методика организации экскурсий для школьников [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://musobr.wordpress.com>
7. Машинистова, Н.В. Нормативно-правовое обеспечение системы дополнительного образования детей в Российской Федерации [Текст] / Н. В. Машинистова // Педагогика: традиции и инновации: материалы III междунар. науч. конф. (г. Челябинск, апрель 2013 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2013. —С. 37-40.
8. Музей в школе: стимул к размышлению. Сборник статей. М.: Некоммерческое партнерство «Современные технологии в образовании и культуре. –2005.
9. Музей в школе: практикум. Сборник статей. М.: Некоммерческое партнерство «Современные технологии в образовании и культуре. –2005.
10. Музей в школе: перспективы развития. Сборник статей. М.: Некоммерческое партнерство «Современные технологии в образовании и культуре. – 2005.1
11. Несговорова, Г.П. Современные информационно-коммуникационные и цифровые

- технологии в сохранении культурного и научного наследия и развития музейного дела. [Электронный ресурс]. –Режим доступа: [http://www.iis.nsk.su/files/articles/sbor\\_kas\\_13\\_nesgovorova.pdf](http://www.iis.nsk.su/files/articles/sbor_kas_13_nesgovorova.pdf)
- 12.Потяглов, А.В. Школьный музей в XXI веке: стратегии и практики первого десятилетия / Ярославский педагогический вестник –2011 –№3 –Том I (Гуманитарные науки). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://vestnik.yspu.org/releases/2011\\_3g/68.pdf](http://vestnik.yspu.org/releases/2011_3g/68.pdf)
- 13.Российская музейная энциклопедия [Электронный ресурс]. –Режим доступа: [http://www.museum.ru/rme/sci\\_museology.asp](http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp)
14. Российское музееведение. Информационно-образовательный портал [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://www.museumstudy.ru/main.html>
15. Селезнёва, Т.В.Музейная педагогика как одна из составляющих технологий, используемых для формирования целостной картины мира. [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://novaya-shkola.su/pedagogam/sredne-obsche-obrazovanie/kabinet-direktora/muzeinaja-pedagogika-kak-odna-iz-sostavljajuschih-tehnologii-ispolzuemyh-dlja-formirovaniya-celostnoi-kartiny-mira.html>
16. Школьное краеведение как фактор социализации учащихся тема диссертации и автореферата по ВАК 13.00.01, кандидат педагогических наук Ищук, Галина Николаевна Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat . [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/shkolnoe-kraevedenie-kak-faktor-sotsializatsii-uchashchikhsya#ixzz38xogUAV2>
17. Шляхтина, Л.М. Основы музейного дела: теория и практика. Учеб. пособие/Л.М. Шляхтина.—2-е изд. стер. —М.: Высш. шк., 2009. —183 с. [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://restoreforum.ru/books/arhiv/muzeevedenie/1102-shljahtina-lm-osnovumuzejnogo-dela-teorija-i-praktika>
- 18.Экскурсоведение [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://www.kmpline.ru/lib/exkursoveden/29.php>
- 19.Юренева, Т.Ю. Музееведение: Учебник для высшей школы. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Академический Проект, 2007. — 560
- 20.Юренева, Т.Ю. Музеи мира: история и коллекции, шедевры и раритеты. — М.: Эксмо, 2011. — 496 с.
21. Яхно, Ю.Б. школьный музей как составляющая открытого образовательного пространства. Методическое пособие для директоров школьных музеев, заместителей директоров по воспитательной работе, учителей истории и организаторов школьных музеев.[Электронный ресурс]. –Режим доступа: <http://www.den-zadnem.ru/page.php?article=53> Литература для обучающихся:
1. Калистратова, Э.А. Изучаем историю своего рода /Учебно-справочное пособие. –Екатеринбург: Форум-книга, 2007.
  2. Кулагина, Г.А. Весёлая энциклопедия уральских следопытов: 100 игр по истории, культуре, географии Урала / общая ред. и научн. перераб. И.С. Огоновской. –Екатеринбург: «Издательский дом «Сократ», 2006.
  3. Мой род в истории: Учебное пособие для средней школы / Авт.-сост. А.Г. Мосин. – М.: ООО «ТИД «Русское слово –РС», 2006.
  4. Музеи России / ред. группа: М. Шинкарук, Н. Иванова, Е. Евлахович и др. –М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2008.
  5. Озеров, А.Г. Историко-этнографические исследования учащихся. М.: ФЦДЮТиК, 2007.
  6. Навигатор Исследователя. Рабочая тетрадь для школьников по подготовке и проведению учебно-исследовательской деятельности. –М.: Некоммерческая организация «Благотворительный фонд наследия Менделеева, 2018.
  7. Памятники науки и техники в музеях России: Альбом. Выпуск 2. –М.: Знание, 1996

### **Литература для обучающихся:**

1. Калистратова, Э.А. Изучаем историю своего рода / Учебно-справочное пособие. Екатеринбург: Форум-книга, 2007.
2. Кулагина, Г.А. Весёлая энциклопедия уральских следопытов: 100 игр по истории, культуре, географии Урала / общая ред. и научн. перераб. И.С. Огоновской. – Екатеринбург: «Издательский дом «Сократ», 2006.
3. Мой род в истории: Учебное пособие для средней школы / Авт.-сост. А.Г. Мосин. –М.: ООО «ТИД «Русское слово –РС», 2006.
4. Музеи России / ред. группа: М. Шинкарук, Н. Иванова, Е. Евлахович и др. –М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2008.
5. Озеров, А.Г. Историко-этнографические исследования учащихся. М.: ФЦДЮТиК, 2007.
6. Навигатор Исследователя. Рабочая тетрадь для школьников по подготовке и проведению учебно-исследовательской деятельности. –М.: Некоммерческая организация «Благотворительный фонд наследия Менделеева, 2018.
7. Памятники науки и техники в музеях России: Альбом. Выпуск 2. –М.: Знание, 1996.

### **Список учащихся:**

#### 7 А

1. Бобылева Ксения
2. Вуцан Ангелина
3. Задорожная Дарья
4. Тищенко Ульяна

#### 7 Б

5. Пивоварова Полина
6. Северюгин Дмитрий
7. Чугуёв Роман
8. Шулёва Ульяна

#### 7 В

9. Бокша Полина
10. Вдовина Полина
11. Завражнова Виктория
12. Студенков Максим
13. Шмидт Дарья
14. Филипова Татьяна
15. Эрнст Ангелина