

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Молчановская средняя общеобразовательная школа №1»

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2022г.



Рабочая программа внеурочной деятельности
«Увлекательный английский»

Срок реализации: 1 год
Направленность: общекультурная
Возраст учащихся: 4 классы
Объем: 34 часов

Автор-составитель:
Крапивникова Людмила Анатольевна,
учитель английского языка

Молчаново 2022 г.

Содержание:

1	Пояснительная записка	с. 1
2	Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности	с. 6
3	Тематический план	с. 8
4	Содержание программы	с. 9
5	Методическое обеспечение программы	с. 20
6	Список литературы	с. 21

1. Пояснительная записка

Программа «Увлекательный английский» имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников. Программа начала реализовываться в МАОУ «Молчановская СОШ №1» в качестве программы организации внеурочной деятельности обучающихся 4 классов в 2022-23 учебном году.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований ФГОС НОО и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по ФГОС НОО – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цели программы «Увлекательный английский»:

- ✓ создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка,
- ✓ развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;

- ✓ знакомство с историей и культурой страны изучаемого языка, с элементами традиционной детской англоязычной культуры через произведения английского фольклора.

Задачи:

I. Познавательный аспект.

- познакомить детей с культурой страны изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающий аспект.

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонацию;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию.

III. Воспитательный аспект.

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре; приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок;
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком.

Содержание программы «Увлекательный английский» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы МАОУ «Молчановская СОШ№1». Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Базисный учебный план ФГОС НОО предусматривает обязательное изучение иностранного языка со II по IV класс в начальной школе при 2-х часах в неделю. В МАОУ «Молчановская СОШ№1» обучение английскому языку в начальной школе ведётся по программе О.В. Афанасьевой «Радужный английский». Данная программа напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения английского языка, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности младшего школьника и развитием его творческого потенциала.

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Особенности реализации программы

Структура курса

Программа состоит из трёх относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

I. «В мире игр и стихов» - 1 четверть. На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется повторению букв и звуков, изученного во 2-ом классе лексико-грамматического материала в игровой форме, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов, разучиванию и инсценированию английских песен. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре дети также учатся сотрудничать и взаимодействовать друг с другом.

II. «В мире английских традиций» - 2 четверть. В этом разделе младшие школьники знакомятся с культурой и традициями Англии, в частности, с обычаями празднования таких праздников как Рождество, Новый год, Хэллоуин. Кроме теоретических знаний по этой теме дети также принимают участие в этих праздниках, что способствует формированию интереса к стране изучаемого языка, воспитанию чувства толерантности и уважения к другой культуре.

III. «В мире сказки и театра» - 3 и 4 четверти. Этот раздел самый сложный в курсе. Основной задачей этого этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. На смену игровой деятельности на занятиях все больше приходит учебная.

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём – *повтор*. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Чтение формирует интеллект, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 3 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное); оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Каждый ученик может развиваться в соответствии со своими способностями. При распределении ролей большие, со сложными текстами

отдаются детям с лучшей языковой подготовкой, более слабые ученики получают роли с небольшим количеством реплик. Однако все ученики получают большую пользу от участия в пьесе и удовлетворение от своей работы, ведь каждая роль значима для успешного представления пьесы.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и коллективная работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическая часть планируется с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных презентаций занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Режим проведения занятий, количество часов:

Программа рассчитана на обучающихся 4 класса.

Количество обучающихся в группе - 10-15 человек.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу (всего 34 часа в год).

Программа реализуется за счёт часов Базисного учебного плана, выделенных на внеурочную деятельность .

Виды деятельности:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

- добровольность участия и желание проявить себя,
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;
- привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста;

2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

Основанием для выделения требований к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная программа МАОУ «Молчановская СОШ№1»

В результате реализации данной программы обучающиеся 4 класса должны:

Знать/понимать:

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных

- произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
 - названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
 - произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- читать и выполнять различные задания к текстам;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- понимать на слух короткие тексты;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать изученные сказки;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов),

посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела курса в виде естественно-педагогического наблюдения; презентации проекта.

Форма подведения итогов:

Итоговой работой по завершению курса является театрализованные представления, сценические постановки, конкурсы.

3. Тематический план.

Четверть	Название темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1 четверть	«В мире игр и стихов».	9	3	6
	1.Весёлая фонетика	2	1	1

	2.Весёлые песни	2	1	1
	3.Давайте поиграем!	5	1	4
2 четверть	«В мире английских традиций».	7	3	4
	1. Английские праздники: Хэллоуин	2	1	1
	2. Английские праздники: Рождество и Новый год.	5	2	3
3 четверть	«В мире сказки и театра».	10	5	5
	1. Путешествие в Лондон	2	1	1
	2. Английские праздники: День Св. Валентина.	2	1	1
	3. Сказка «Пряничный человечек»	6	2	4
4 четверть	« В мире сказки и театра»	8	3	5
	1. Сказка «Три медведя»	6	2	4
	2. Проект «Моя любимая английская сказка»	2	1	1
	Итого по программе	34	14	20

4. Содержание программы.

1 четверть.

«В мире игр и стихов».

«Весёлая фонетика». 2 занятия.

Речевой материал /предметное содержание речи	Фонемы, близкие к фонемам родного языка (РЯ) по артикуляции и акустическим свойствам: [m], [f], [g], [t], [d], [l] и т.д.
--	---

	<p>Фонемы, которые кажутся в силу наличия общих свойств одинаковыми с фонемами РЯ, но отличающиеся от них существенными признаками: [æ], [e], [j:], [i], [o:], [Λ], [э:], и др.</p> <p>Фонемы, не имеющие артикуляционных и акустических аналогов в родном языке: [w], [h], [ŋ], [r], [ai], [θ] и др.</p> <p>Долгие и краткие гласные.</p>
Языковой материал	<p>Фонетические игры: <i>Повторюшки. Эхо. Соедини линии. В каких словах спрятался звук. Хлопни в ладошки. Долгий – краткий.</i></p> <p>Игры с алфавитом: <i>Путаница. Кто больше. Вспомни буквы. Найди букву. Найди пару. Охота на буквы.</i></p> <p>Фонетические сказки.</p> <p>Стихотворения: <i>Humpty Dumpty; What can you do?; Pussy-cat.</i></p> <p>Песни: <i>ABC song; The more we get together.</i></p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского.</p> <p>Английские пословицы и приметы.</p>
Наглядность/ оборудование	<p>Знаки фонетической транскрипции. Буквы. Презентации к стихотворениям. Аудиосопровождение.</p> <p>Игрушки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки.</p>
Методические рекомендации	<p>Примерный план проведения занятия из данного раздела.</p>

«Весёлые стихи». 2 занятия.

Речевой материал /предметное содержание речи	<p>Слова и выражения по теме «Знакомство»; «Продукты питания»; «Умения»</p>
Языковой материал	<p>Стихотворения: <i>What do I like?; The three little kittens.</i></p> <p>Песни: <i>What is your name?; How old are you?.</i></p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Английское народное детское стихотворение The three little kittens.</p> <p>Перевод С.Я. Маршака.</p>

Наглядность/ оборудование	Карточки с буквами. Алфавит. Аудиосопровождение. Игрушки, карточки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки.
Методические рекомендации	Примерный план проведения занятия из данного раздела. Способ определения результативности - инсценировка стихотворения The three little kittens .

«Давайте поиграем!» 5 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Лексические настольные игры. Правила игры. Оборудование для настольных игр. Игра «Раскрась картину» (цвета) Игра «Мороженое-мечта» (фрукты и ягоды) Игра «Украшаем пиццу» (овощи) Игра «Английский завтрак» (продукты) Игра «Накрой на стол» (посуда, продукты) Игра «Лото» (продукты)
Языковой материал	Слова: 1) Purple, red, blue, orange, green, yellow, brown, grey, white, black 2) Banana, pear, orange, apricot, lemon, apple 3) tomato, cabbage, potatoes, carrot 4) butter, marmalade, milk, tea, orange/ grape/fruit/tomato juice, toasts, coffee, mushrooms, sausage, fried eggs 5) Fork, knife, napkin, spoon, plate, glass Песни: <i>Apple; Cake; Ham and eggs.</i> Стихотворения: <i>Robin-Bobin</i>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Правила игры в настольные игры. Вежливое и дружелюбное поведение в игре. Дизайн: украшение мороженого фруктами, украшение пиццы. Английский завтрак. Как сервируют стол. Разработка собственной настольной игры. Английское народное детское стихотворение Robin-Bobin Перевод С.Я. Маршака и К. И. Чуковского
Наглядность/ оборудование	Карандаши, фломастеры, фишки, кубики, раскраски, бумага, картинки. Нарисованные или распечатанные настольные игры.
Методические рекомендации	На всех занятиях данного раздела происходит активное пополнение словарного запаса обучающихся, отрабатывается произношение. К

	каждой игре подбираются стихотворения по теме игры. Способ определения результативности - разработка собственной игры (домино).
--	--

2 четверть « В мире английских традиций»

«Английские праздники: Хэллоуин» 2 занятия

Речевой материал /предметное содержание речи	Праздник «Хэллоуин». Традиции празднования в Англии.
Языковой материал	Слова: Halloween, 31 st October, mask, costume, skeleton, witch, night Песни: <i>Halloween Sounds</i>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Традиции празднования Хэллоуина в англо-говорящих странах. История праздника. Толерантное отношение к чужой стране, ее традициям.
Наглядность/ оборудование	Презентация о празднике. Аудиосопровождение. Реквизиты для проведения праздника. Сценарий праздника.
Методические рекомендации	На всех занятиях данного раздела происходит активное пополнение словарного запаса обучающихся, отрабатывается произношение. Способ определения результативности - проведение праздника.

« Английские праздники: Рождество и Новый год» 5 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Рождество. Санта Клаус. Подготовка к Рождеству. Празднование Рождества. Рождественские открытки. Письма Санта Клаусу. Рождественские стихи и песни
Языковой материал	Слова: Christmas, New Year, present, tree, holiday, Santa Claus, lights, Christmas card, send, decorate, toys, decoration, stockings, Christmas pudding, celebrate

	Песни: <i>We wish you a Merry Christmas; Jingle bells</i>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Традиции празднования Рождества и нового года в англо-говорящих странах. Сравнение английского и русского Рождества. Оформление открытки с Рождеством. Толерантное отношение к чужой стране, ее традициям.
Наглядность/ оборудование	Презентации о праздниках. Аудиозаписи песен. Реквизиты для проведения праздника. Сценарий праздника.
Методические рекомендации	На всех занятиях данного раздела происходит активное пополнение словарного запаса обучающихся, отрабатывается произношение. Рождественские традиции – 1 занятие Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Репетиции, оформление зала – 2 занятия Проведение праздника – 1 занятие. Способ определения результативности - проведение праздника.

3 четверть «В мире сказки и театра».

« Путешествие в Лондон» 2 занятия

Речевой материал /предметное содержание речи	Достопримечательности Лондона. История города.
Языковой материал	Стихи: <i>Big Ben</i> Песни: <i>London</i>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Достопримечательности Лондона; история Лондона; интересные факты. Толерантное отношение к чужой стране, ее культуре.
Наглядность/ оборудование	Презентация о Лондоне. Фотографии достопримечательностей Лондона.
Методические рекомендации	На занятиях необходимо наглядное сопровождение рассказа учителя. Также информация должна быть доступна и понятна учащимся 3 класса. Рассказ учителя должен

	<p>быть на русском языке, некоторые названия можно дать и на английском языке.</p> <p>Способ определения результативности - проведение викторины.</p>
--	---

«Английские праздники: День Святого Валентина» 2 занятия

Речевой материал /предметное содержание речи	Праздник День Св. Валентина. Традиции празднования в Англии.
Языковой материал	<p>Слова: St/ Valentine`s Day, flowers, love, cards, poems, February, heart</p> <p>Песни: <i>Valentine</i></p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Традиции празднования Дня Св. Валентина в англо-говорящих странах. Оформление открытки с Днем Св. Валентина. Толерантное отношение к чужой стране, ее традициям.
Наглядность/ оборудование	Презентации о празднике. Аудиосопровождение. Необходимые реквизиты для оформления открытки.
Методические рекомендации	На всех занятиях данного раздела происходит активное пополнение словарного запаса обучающихся, отрабатывается произношение. Способ определения результативности - правильно оформленная открытка.

«Сказка: Пряничный человечек» 6 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Three little pigs» / «Пряничный человечек» Текст сказки.
Языковой материал	Build, a pig, the first, the second, the third, straw, wood, bricks, clever, fence, ready, wolf, knock, horrible, blow, fall down, shout, wait, idea, fire, smoke, chimney, crash.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Сценарий сказки.

оборудование	Картинки к сказке. Реквизит для постановки.
Методические рекомендации	<p>Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия.</p> <p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие.</p> <p>Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия</p> <p>Презентация спектакля – 1 занятие.</p> <p>Спектакль можно показать на ежегодном школьном фестивале инсценировок на иностранных языках «Театральная мозаика».</p> <p>Способ определения результативности – участие в постановке.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>Занятия 5,6 проводятся в актовом зале ДШИ или ДДТ.</p>

4 четверть « В мире сказки и театра» 8 занятий.

«Сказка: Три медведя» – 6 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The story of the three bears» (Goldilocks and the Three Bears) / «Три медведя» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	<p>Once upon a time there was/were, middle sized, a special bowl for porridge, chair, bed, pour, Goldilocks, spoon, break, too hard (soft, heavy, cold, hot), it's just right, fall asleep, comfortable, scream</p> <p>Past Simple глаголов: was/were, lived, had, made, came, knocked и т.д.</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	<p>Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.</p> <p>Сравнение английского варианта сказки с русским.</p> <p>В английском варианте девочку, попавшую в жилище медведей, зовут Златовласка (англ. Goldilocks) На русском языке широкое распространение получила в пересказе Льва Толстого.</p>
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки.
Методические рекомендации	<p>Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия.</p> <p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие.</p> <p>Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия</p> <p>Презентация спектакля – 1 занятие.</p>

	<p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – участие в постановке.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p>
--	---

«Проект: Моя любимая английская сказка» 2 занятия

Речевой материал /предметное содержание речи	Тексты разных английских сказок.
Языковой материал	<p>«Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while</p> <p>There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сравнение английского варианта сказки с русским. Учебно-деловое сотрудничество, взаимопомощь.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Аудиозапись. Бумага, карандаши, фломастеры. Презентация сказок.
Методические рекомендации	<p>Сказки подбираются заранее, дети знакомятся с текстом сказок дома (или в классе посредством презентации). Дети выбирают понравившуюся сказку, продумывают иллюстрации к ней и оформляют книжку. Можно сделать этот проект групповым.</p> <p>Способ определения результативности – оформленная книжка-сказка на английском языке.</p>

Календарно-тематическое планирование

№ раздела	№ занятия	Тема	Количество часов	Дата
«В мире игр и стихов».	1.	Веселая фонетика	1	1.09
	2.	Фонетические игры	1	8.09

	3	Веселые песни	1	15.09
	4	Английские народные стихи в переводе Маршака	1	22.09
	5	Давайте поиграем	1	29.09
	6	Игра «Раскрась картину»	1	6.10
	7	Игра «Мороженое-мечта»	1	13.10
	8	Игра «Английский завтрак»	1	20.10
	9	Игра «Лексическое лото»	1	27.10
Английские праздники	10	Хеллоуин	1	10.11
	11	Традиции празднования в Англии	1	17.11
	12	Рождество	1	24.11
	13	Санта Клаус	1	1.12
	14	Празднование Рождества	1	8.12
	15	Письма Санте	1	15.12
	16	Рождественские стихи и песни	1	22.12

В мире сказки и театра	17	Путешествие в Лондон	1	12.01
	18	История Лондона	1	19.01
	19	День святого Валентина	1	26.01
	20	История праздника и традиции	1	2.02
	21	Сказка «Пряничный человечек»	1	9.02
	22	Сценарий сказки	1	16.02
	23	Драматизация	1	2.03
	24	Картинки к сказке	1	9.03
	25	Работа над сказкой	1	16.03
	26	Сравнение с русским вариантом	1	23.03
В мире русской сказки	27	Сказка «Три медведя»	1	6.04
	28	Чтение сказки, работа с лексикой	1	13.04
	29	Картинки к	1	20.04

		сказке		
	30	Сравнение английского и русского варианта сказки	1	27.04
	31	Драматизация	1	4.05
	32	Работа с лексикой	1	11.05
	33	Проект «Моя любимая сказка»		18.05
	34	Презентация проекта	1	25.05

5. Методическое обеспечение программы внеурочной деятельности «Увлекательный английский»

1. Авторские методики/разработки:

- разработка тем программы;
- описание отдельных занятий;
- сценарии театральных постановок;

2. Учебно-иллюстративный материал:

- слайды, презентации по темам;
- видеоматериалы по темам;
- аудиоматериалы по темам;
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
- наглядные пособия (игровые таблицы, атрибуты);
- натурные объекты: реквизит к спектаклям, театральным постановкам;

3. Методические материалы:

- методическая литература для учителя;

4. Материалы по результатам освоения программы:

- перечень творческих достижений;
- видеозаписи итоговых постановок;
- фотографии мероприятий

5. Материально-техническое обеспечение:

- игровые средства обучения (игротека): мячи, наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
- сцена, актовый зал;
- видеокамера (желательно);
- музыкальный центр (магнитофон);
- элементы театральных декораций;
- персональный компьютер, оснащенный звуковыми колонками, для обработки сценарного и музыкального материала.

6. Список литературы

Список литературы для учителя

1. Бим, И. Л. Примерные программы по иностранным языкам. Английский язык. Начальное общее образование. [Текст] / И. Л. Бим, М. З. Биболетова и др. - М.: Астрель АСТ, 2004. – 192 с.
2. Верещагина, И.Н. Английский язык: учебник для 1 кл. школ с углубл. изучением англ.яз., лицеев, гимназий и ст. групп дет. садов. [Текст] / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. – М.: Просвещение, 2008. – 160с.: ил.
3. Верещагина, И.Н. Книга для учителя к учебнику для 1 кл. школ с углубл. изучением англ.яз., лицеев, гимназий и ст. групп дет. садов . [Текст] / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. – М.: Просвещение, 2008. – 93с.

4. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).

Электронные ресурсы

1. Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128 (22.02.11).
2. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/> (22.02.11).
3. Сидорова, В.П. Сказка на повторительно-обобщающих уроках английского языка в 5-м классе [Электронный ресурс] // Там же. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412471/> (16.12.08).
4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/> (22.02.11).

Сайты:

<http://www.fun4child.ru/>
<http://skazka.bombina.com/>
<http://www.ourkids.ru/>
<http://kids.dnschool.ru/>
<http://englishforme.ucoz.ru/>
<http://www.englishclub-spb.ru/>
<http://elf-english.ru/>
<http://english-online.ucoz.ru/>
<http://www.free-books.org/>
<http://www.a-zcenter.ru/tales/>

